

# LA LETTRE DU FIL ROUGE

[lefilrouge.org](http://lefilrouge.org)

Aux adhérentEs, partenaires et amiEs du Fil Rouge

## RETROVISEUR

### Secteur professionnel

Cet été le fil Rouge a réalisé le DVD du spectacle de fin d'année de l'école Soleil-Cascade de Crolles intitulé « Mission LEF ».

Un atelier vidéo a été animé au centre de loisirs de Renage avec la médiathèque du Grand Lempis sur le thème des cultures urbaines avec la réalisation d'un reportage par les jeunes.

Le film « 50 ans de l'APAJH Isère n'a finalement pas pu être présenté le 7 décembre comme prévu lors des journées anniversaires 50 ans de l'APAJH Isère. La nouvelle vague COVID commence ses dégâts...Encore un report...

Une projection de la première ébauche du film de Jeanne Coudurier sur le foyer l'Envolée de l'Isle d'Abeau a eu lieu le 30 novembre au cinéma La Vence Scène dans le cadre d'une soirée sur l'autisme devant 150 personnes.

Deux projections du film « La société inclusive en question » de Michel Szempruch ont eu lieu en octobre : Au Festival Fauteuil Rouge de Tence en haute Loire et à St Jean-de-Maurienne dans le cadre des semaines de la santé mentale.

Le documentaire sur le handicap et le vieillissement retardé est en cours de tournage.

### L'Atelier du Fil Rouge

L'atelier IMAGE a repris normalement cette rentrée. Après une première séance le 13 novembre sur la vidéo, une deuxième le 4 décembre sur l'histoire de la photographie et les notions techniques de base, vous êtes attendu le 18 décembre pour une séance sur la nature morte en photographie.

Ciné-débat a également repris le 20 octobre avec une belle soirée autour du film « Revenir à Rivesaltes » de Jo Anger Weller, réalisatrice et enfant au camp de Rivesaltes en 1941. Une soixantaine de personnes présentes.



Tournage à la Bourse du Travail de Privas (projet CREG-IRES-CGT)

### Une fin d'année dense

*Cette fin d'année a été dense pour l'association : Reprise des activités culturelles de l'Atelier après des mois perturbés par la pandémie, surcharge de travail pour l'équipe professionnelle dès septembre avec tous les projets décalés qui se sont bousculés, mobilisation de la culture contre la réforme de l'assurance chômage...Mais l'envie est là d'avancer et de réaliser les nombreux projets qui nous tiennent à cœur avec nos partenaires, eux-mêmes percutés par la crise COVID. Positons !*

*La réussite du ciné-débat nous a montré l'appétit du public pour se retrouver autour de films afin d'échanger, et partager.*

## Décembre

**Mercredi 15 décembre 18H30, ARTIS**

CA du Fil Rouge à ARTIS

**Samedi 18 décembre à 10H ARTIS**

ATELIER IMAGE

au programme : Histoire de l'art «nature morte»

Eclairage, lumière, prise de vue.

Eclairer une « nature morte » en studio.

**Mardi 21 décembre à 14H ARTIS**

Rencontre professionnelle avec Marie Combe  
autour de son expérience vidéo à Mexico

## PROJETS EN COURS

### CREG-IRES-CGT<sub>38</sub>

Depuis un mois Le Fil Rouge collabore avec l'équipe du CREG-IRES en partenariat avec la CGT Isère, qui a engagé une recherche-action. Elle porte sur les évolutions technologiques dans les secteurs du social et médico-social. Une quinzaine d'entretiens filmés sont réalisés pour un film qui sera présenté lors d'un colloque en janvier 2021.

### ENVOL ISERE AUTISME

En plus du documentaire sur le foyer l'Envolée réalisé par Jeanne Coudurier, Le Fil rouge finalise une vidéo d'une conférence sur l'autisme animée par la psychologue Nelly Coroir bientôt en ligne sur le site de Envol Isère Autisme.

### RESIDENCE

Une résidence a été confié à Flore Vienot par le Pays Voironnais pour animer un travail autour de l'éducation aux médias et à l'information. Les enjeux des actions sont multiples : permettre une compréhension de la fabrique de l'information et aider à son décryptage, faire découvrir la profession de journaliste et ses problématiques actuelles, accompagner le développement d'une pratique et d'une réception avertie des différents médias : développer l'esprit critique

### PROJET VELO

Le projet Histoire de la bicyclette en Isère est sur sa dernière ligne droite avec la finalisation d'un Web documentaire par Denis Cugnod et d'une exposition photo présentée sur les chemins de randonnée.

### FESTIVAL

Le film « Monica i El Ronco » de P. Pardo a été retenu au Festival de Trieste.

## L'asso derrière le rideau

Le bilan 2021 sera positif. Des projets tels que le Mag qui met en réseau diverses institutions du handicap, ont été menés à bien et de nouvelles structures rejoignent le réseau. De nouveaux/nouvelles partenaires ont renforcé notre « vivier » de professionnel.les, nous permettant ainsi de répondre encore plus efficacement aux diverses sollicitations. De nouveaux projets sont d'ores et déjà bien engagés. Dans le secteur lui aussi très important des activités formation, animation, éducation populaire, en direction des amateurs, nous avons pérennisé un groupe de participant.es au sein de l'atelier « Initiation à l'image » et repris l'atelier « Ciné-débat ». Ce dernier est hélas en « stand by » puisque l'équipe de la MJC Nelson Mandela qui était notre partenaire, a été évincée par la nouvelle municipalité. Mais nous reprendrons cette activité dans un autre cadre. Je vous encourage vivement à rejoindre notre équipe pour développer encore plus toutes nos activités.

## COUP DE PROJECTEUR



### PROJET : « VIOLENCES MASCULINES »

Observant une permanence des violences sexistes et sexuelles, des féminicides, et constatant les nombreuses actions en direction des victimes et l'inverse en direction des auteurs de violences, le Fil Rouge a initié un projet avec l'ensemble des acteurs associatifs et institutionnels de l'Isère oeuvrant sur ce sujet.

Ce projet consiste en la réalisation de plusieurs outils vidéos avec comme objectifs : la prévention, la sensibilisation et la formation.

Plusieurs documents sont envisagés : Un film de formation de 30mn présentant les théories et les pratiques actuelles, un film à destination des auteurs de violences à partir de témoignages mettant à jour les mécanismes de la violence, plusieurs films courts à destinations des publics jeunes.

Démarrage en janvier 2022.

L'enjeu est important pour faire évoluer les mentalités et les comportements. Les mouvements féministes, notamment chez les jeunes, expriment depuis plusieurs années la nécessité du changement au delà des discours.

Le Fil Rouge espère contribuer à sa mesure à ce changement.